

les Rencontres de La Tourette



2024 / 2025

Couvent dominicain
œuvre de Le Corbusier

Découvrir

Se ressourcer

Prier



Au sommet de la colline d'Éveux, à 25 km à l'ouest de Lyon, l'imposant couvent conçu dans les années 1950 par l'architecte Le Corbusier surplombe la vallée de La Brévenne, au cœur du domaine boisé de La Tourette.

Éditorial

Fidèle à sa mission, le Couvent de La Tourette propose cette année encore un riche programme de Rencontres. Joie de présenter l'œuvre de Michel Mouffe, bonheur aussi de voir les frères du couvent impliqués, intervenant souvent en dialogue avec nos invités, reconnaissance à tous de prendre ainsi part à notre mission de prédication, de contribuer à l'approfondissement du sens de nos vies, à l'intelligence de la foi chrétienne, au discernement des enjeux de notre monde.

Le Couvent poursuit ses efforts pour accueillir tant les visiteurs de l'œuvre de Le Corbusier que les aspirants au silence d'une retraite en pleine nature : une belle équipe vous accueille à l'hôtellerie et la communauté vous invite à partager sa liturgie quotidienne et quelques temps forts.

Bonne lecture du programme, et à bientôt !

Fr. Jean-Etienne Long, o.p., prieur





Exposition d'art contemporain

Du 16 septembre au 23 novembre 2024

Michel Mouffe chez Le Corbusier

avec fr. Marc Chauveau
commissaire de l'exposition,
dominicain, historien de l'art

Né en 1957, Michel Mouffe présente sa première exposition personnelle à Anvers en 1983 dans un bâtiment Le Corbusier ; la maison Guiette dans laquelle il a résidé deux années. Peintre, il travaille à l'époque le monochrome, s'attache à la structure même de la toile et au cadre, éléments constitutifs de la peinture, et aux effets vibratoires de la couleur à la surface de la toile. Progressivement, la toile se gonfle par la structure métallique qui la sous-tend, se déforme à la manière d'une peau distendue. L'artiste assume l'idée de tendre vers la sculpture.

Ses récents travaux jouent sur de subtiles contradictions : parfois l'apparent monochrome révèle des figures ; des visages de victimes du franquisme et de défenseurs des droits humains. De la « méta-peinture » des débuts, une dimension plus politique, toujours humaniste, semble émerger de certaines séries de son travail actuel.



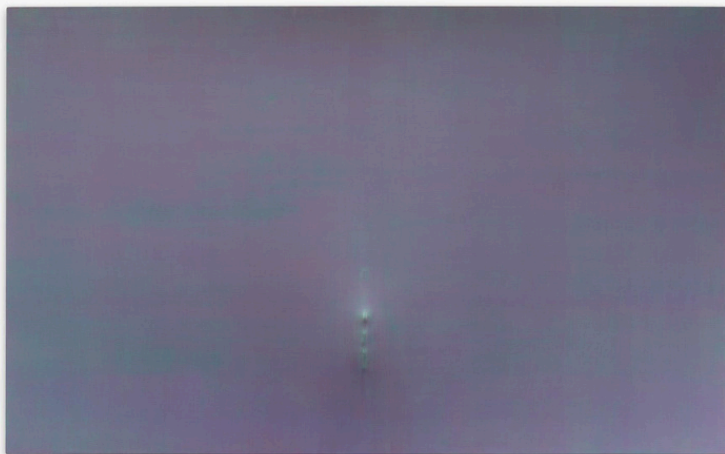
Exposition d'art
contemporain

Michel Mouffe
chez Le Corbusier

Face aux œuvres de Michel Mouffe accrochées aux murs du couvent, il s'agit pour le visiteur de se placer dans un mouvement constant, lent et attentif. Et puis, de s'arrêter dans l'apparent silence de la toile. Les surfaces entrent alors en vibration et les couleurs remontent depuis les profondeurs de la peinture. Chez Michel Mouffe, quelque chose cherche à émerger, qui pourtant reste tu, enseveli. Quelque chose de l'ordre du mystère.

Cette rencontre entre les deux artistes est une expérience sensible dans un lieu qui, selon les mots de Le Corbusier, et que ne renierait pas Michel Mouffe, « ne se parle pas, mais se vit de l'intérieur ».

Visites libres et visites guidées sur réservation
via notre billetterie en ligne Couventdelatourette.fr



en résonance avec la biennale d'art contemporain de Lyon

LA BIENNALE
DE LYON
RESONANCE

RT 1 **Feu Notre-Dame ?
Enjeux d'une
résurrection**
avec Jean-Baptiste Peltre
et fr. Charles Desjobert
12 octobre 2024 (10h-17h)

RT 2 **Théories de Babel**
avec Claire Placial,
Frédérique Rey et
fr. Grégoire Laurent-
Huyghues-Beaufond
26 octobre 2024 (10h-17h)

RT 3 **Révéle aux tout-petits**
avec Frédéric Le Mehauté
9 novembre 2024 (10h-17h)

RT 4 **La prière,
une chance à saisir**
avec Daniel Marguerat
23 novembre 2024 (10h-17h)

RT 5 **Foucault et
le christianisme**
avec Philippe Chevallier,
Frédéric Gros, Michel
Senellart et fr. Pascal David
30 novembre 2024 (10h-17h)

RT 6 **Les Lois de la Bible
hébraïque. Quel projet
économique et social ?**
avec Olivier Artus
18 janvier 2025 (10h-17h)

RT 7 **Henri Burin des Roziers,
avocat des paysans
sans-terre**
avec Sabine Rousseau
et Olivier Chatelan
15 mars 2025 (10h-17h)

RT 8 **Simone Weil
& Georges Bataille**
avec Robert Chenavier,
et fr. Pascal David
5 avril 2025 (10h-18h)

RT 9 **L'affect et sa vérité
inconsciente**
avec Paul-Laurent Assoun
du 10 mai (10h)
au 11 mai 2025 (15h)

RT10 **Chemins contemporains
de la musique sacrée**
avec Étienne Hendrickx
et Julien Farges
17 mai 2025 (10h-17h)

RT11 **Pascal : L'homme
et la machine**
avec Laurent Thirouin,
Hubert Aupetit,
et fr. Pascal Marin
24 mai 2025 de (10h-17h)

Retraite

R 1 **Avent** **Comment Dieu** **se rend présent**

avec fr. Norbert-
Marie Sonnier
du **5 déc.** (17h)
au **8 déc. 2024** (14h)

R 2 **Carême** **Conduit au désert** **par l'Esprit**

avec fr. Jean-Etienne
Long
7 mars (17h) ou **8 mars** (10h)
au **9 mars 2025** (14h)

R 3 **Triduum Pascal** **Vivre les Jours** **Saints à La Tourette**

avec les frères
dominicains
du **16 avril** (17h)
au **20 avril 2025** (14h)

Assise

A 1 **Dans l'esprit du zen** **Débutants**

avec fr. Bernard Durel
du **15 nov.** (17h)
au **17 nov. 2024** (15h)

A 2 **Dans l'esprit du zen** **Entre le coussin et** **l'autel**

avec fr. Bernard Durel
du **21 mars** (17h)
au **23 mars 2025** (15h)

A 3 **Une semaine** **dans l'esprit du zen** **Naître d'en haut**

avec fr. Bernard Durel
et Valérie de Vincelles

du **29 juillet** (17h)
au **3 août 2025** (15h)

[Tarifs, inscriptions et programme détaillé sur
www.couventdelatourette.fr](http://www.couventdelatourette.fr)

Possibilité de restauration
et d'hébergement sur place

RT 1

Samedi 12 octobre 2024 (10h-17h)

Feu Notre-Dame ? Enjeux d'une résurrection

avec **Jean-Baptiste Peltre**, architecte assistant la maîtrise d'ouvrage de la cathédrale Notre-Dame de Paris et **fr. Charles Desjobert**, dominicain et architecte du patrimoine.

Voilà cinq ans, la cathédrale parisienne brûlait et commençait une restauration à l'identique réalisée en un temps record.

Nous y sommes, les portes de Notre-Dame rouvriront dans quelques semaines.

Mais Notre-Dame est-elle la même ? Qu'est-ce qui faisait hier et fait aujourd'hui son identité ? Qu'est ce qui a changé ?

En analysant les diverses options prises pour la restauration, de la remise en place d'éléments sauvegardés aux créations contemporaine, de la restitution à l'identique raisonnée jusqu'aux innovations techniques, nous verrons une cathédrale en mouvement, toujours vivante, ni défigurée ni muséifiée.

Pourtant, ce chantier, tout en rendant perceptible pour le plus grand nombre des attitudes de restauration souvent réservées aux spécialistes, ne cesse de poser question. Jean-Baptiste Peltre, architecte, assiste la maîtrise d'ouvrage sur ce chantier. Il pourra éclairer les choix déjà posés et ceux à venir concernant l'aménagement liturgique et les célébrations.

Théories de Babel

Avec **Claire Placial, Frédérique Rey et fr. Grégoire Laurent-Huyghues-Beaufond**

« Embrouillons leur langue, qu'ils ne se comprennent plus les uns les autres » : le mythe de Babel, tel qu'il est rapporté au livre de la Genèse (Gn 11, 1-7, trad. AELF), donne une origine divine à la diversité des langues.

Ne pas pouvoir s'entendre et se comprendre a été vu comme une malédiction et nourri des spéculations nostalgiques sur la langue perdue des origines.

Certains en ont tenté une interprétation plus heureuse pour réfléchir la nécessité et l'effort de la traduction.

L'on peut aussi se saisir du mythe babélien pour penser la mouvance des textes bibliques dont la transmission est faite de copies et de pertes, en passant par la réécriture et la traduction, d'éditions successives et cumulatives.

Et si le deuil de l'original perdu – la langue, le livre – pouvait être joyeux et fécond ?

avec Claire Placial, maîtresse de conférence en littérature comparée, traductologue et traductrice ; Frédérique Rey, professeure d'exégèse, directrice de la Revue de Qumrân ; fr. Grégoire Laurent-Huyghues-Beaufond, dominicain, doctorant en littérature - Laboratoire Écritures, Université de Lorraine.

RT 3

Samedi 9 novembre 2024 (10h-17h)

Révéle aux tout-petits

avec **Frédéric Le Mehauté**

Les voix des pauvres ne sont pas écoutées, quand elles ne sont pas réduites au silence. Or Jésus lui-même, dans un mouvement de joie proclame : « Ce que tu as caché aux sages et aux savants, tu l'as révélé aux tout-petits » (Mt 11,25). Beau programme, certes ! Mais comment écouter ces paroles fragiles et précaires ? Et que peut apporter l'écoute des paroles des plus pauvres à la théologie ou à l'actuel chemin synodal ?

À travers l'écoute de paroles concrètes de ceux qui luttent contre la misère, nous chercherons à entendre ce que le pape François appelle leur « mystérieuse sagesse » (Evangelii Gaudium 198).

La prise au sérieux de ces paroles invite à revisiter des questions fondamentales pour l'intelligence de la foi aujourd'hui. Écouter les pauvres, c'est découvrir que « la prière du pauvre traverse les nuées » (Si 35,21), qu'elle peut devenir un cri d'espérance pour toute l'Église.

Frère Frédéric-Marie Le Méhauté, o.f.m., est maître de conférences en théologie aux Facultés Loyola Paris. Il travaille plus particulièrement la question de la place de la parole des pauvres dans le discours théologique. Il a publié sa thèse, *Révéle aux tout-petits. Une théologie à l'écoute des plus pauvres*, Cerf, Cogitatio Fidei n°317, 2022.

La prière, une chance à saisir

avec **Daniel Marguerat**

Prier ne va pas de soi. Car prier ne signifie pas seulement réciter quelques formules, mais être devant Dieu. Que se passe-t-il au moment où nous décidons de nous exposer à Dieu ?

Jésus a, sur la prière, un enseignement à la fois libérateur et engageant. À l'écouter, on s'apercevra que prier est une chance bien plus qu'un devoir.

Et que l'essentiel n'est pas de présenter une prière bien faite, mais d'être convaincu que le Dieu-Père nous attend.

Daniel Marguerat est Professeur honoraire de l'Université de Lausanne. Exégète et bibliste de renom, il a publié de nombreux livres sur le Nouveau Testament, tels que *Vie et destin de Jésus de Nazareth*, Seuil, 2019 et *Paul de Tarse, l'enfant terrible du christianisme*, Seuil, 2023.

RT 5

Samedi 30 novembre 2024 (10h – 17h)

Michel Foucault et le christianisme

Journée d'étude

Avec **Philippe Chevallier**, docteur en philosophie, Bibliothèque nationale de France,
Frédéric Gros, professeur de philosophie (Sciences Po),
Michel Senellart, professeur de philosophie (ENS Lyon),
Pascal David, o. p., docteur en philosophie, enseignant à l'UCLY
En partenariat avec ENS Éditions (Lyon)

Les références à l'héritage chrétien sont constantes dans l'œuvre de Michel Foucault. L'ampleur des références ne doit pas nous surprendre : comprendre le rapport que nous avons aujourd'hui à nous-mêmes et à notre désir demande de s'interroger sur les obligations de vérité que le christianisme a instituées pour permettre le gouvernement des âmes. Que faut-il dire et manifester de soi pour être examiné, jugé, pardonné, transformé, sauvé ?

Longtemps, l'aveu des péchés, comme analyse et verbalisation de soi, a semblé être l'horizon principal des recherches de Foucault sur le christianisme. Depuis l'édition des cours au Collège de France (en particulier *Du gouvernement des vivants*, 1980) et du grand inédit sur les Pères de l'Église, *Les Aveux de la chair*, mais aussi avec l'entrée des archives du philosophe à la Bibliothèque nationale de France, il nous faut prendre la mesure de la diversité et de la richesse des lectures « chrétiennes » de Foucault. Cette journée d'étude en présentera quelques facettes en s'appuyant sur les dernières publications et les découvertes récentes que permet l'archive.

Pascal David, Ouverture : « Comment Foucault en vient-il au christianisme ? »

Michel Senellart, « Cynisme et parrhèsia chrétienne. Bonhoeffer et Foucault »

Philippe Chevallier, « Le salut dans la non-perfection : une clé du christianisme selon Foucault ? »

Frédéric Gros, « L'aventure éditoriale des Aveux de la chair »

À l'occasion du quarantième anniversaire de la mort de Michel Foucault et de la parution de l'essai de Philippe Chevallier : *Michel Foucault et le christianisme*, nouvelle édition revue et augmentée, ENS Éditions.

Les Lois de la Bible hébraïque. Quel projet économique et social ?

avec **Olivier Artus**

À côté des lois sacerdotales qui, dans l'Exode, dans le livre du Lévitique et le livre des Nombres, établissent un cadre pour le culte rendu à Yhwh, en particulier dans les deux sanctuaires principaux de Jérusalem et du Gerizim, la Bible Hébraïque rassemble plusieurs corpus de « lois » dont l'objet est principalement l'organisation de la vie économique et sociale : le Code de l'Alliance (Ex 20,22 — 23,19) , dont l'écriture pourrait avoir commencé dès le début du VIII^e siècle, le Code Deutéronomique (Dt 12—26), dont les sections les plus anciennes sont attribuées à la période josianique, et, enfin, la Loi de sainteté (Lv 17—26), rattachée à l'époque perse.

L'analyse de ces textes montre une évolution de la réflexion économique et sociale d'Israël, qui passe tout d'abord d'une conception hiérarchique de la société à une vision plus solidaire (Dt 15), avant d'intégrer à sa réflexion l'ouverture aux étrangers (Lv 19 ; Lv 25).

La journée d'études tentera de dessiner les traits spécifiques de la réflexion d'Israël dans le contexte du Proche-Orient ancien, et de mettre au jour le mouvement d'interprétation et de réécriture propre aux traditions législatives de la Bible hébraïque.

Olivier Artus est Professeur honoraire à l'Institut Catholique de Paris. Médecin, prêtre et exégète, il a écrit de nombreux livres et articles sur le Pentateuque.

RT 7

Samedi 15 mars 2025 (10h-17h)

Henri Burin des Roziers, avocat des paysans sans-terre

avec **Sabine Rousseau** et **Olivier Chatelan**

Le dominicain Henri Burin des Roziers est connu comme « avocat des paysans sans terre », pour avoir risqué sa vie en défendant des populations marginalisées au Brésil.

Au-delà de l'image médiatique construite autour de ses combats dans les années 2000, cette journée d'étude a pour ambition d'analyser les engagements successifs pris par cet homme issu d'une grande famille catholique parisienne que rien ne destinait à une radicalité religieuse et politique « à la gauche du Christ ».

La matinée commencera par une conférence inaugurale de l'autrice de la biographie, suivie par un temps d'échanges qui permettra de donner la parole à celles et ceux qui veulent partager leur lecture et réflexion autour du livre.

L'après-midi sera consacré au visionnage et à l'analyse critique d'un documentaire réalisé pour le Jour du Seigneur en 2009 (*La loi de Dieu, la loi des hommes*).

La journée se terminera par une table-ronde, animée par Olivier Chatelan, sur l'Espace Bartolomé de Las Casas (EBLC), fondé en 1983 à La Tourette par François Biot (o.p.), qui sert de relais en France aux engagements brésiliens d'Henri Burin des Roziers.

Sabine Rousseau est historienne au laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes. Autrice de *Henri Burin des Roziers (1930-2017). La sève d'une vocation*, Cerf, 2023. Olivier Chatelan est historien au laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes.

Simone Weil et Georges Bataille

Journée d'étude

Organisée par **Robert Chenavier**, président de l'Association pour l'étude de la pensée de Simone Weil, et **Pascal David**, o. p., docteur en philosophie, UCLY,

Avec **Daniel Boitier**, professeur de philosophie,

Jean-Marc Ghitti, docteur en philosophie,

Marie-Christine Lala, maître de conférences HDR, Université Sorbonne Nouvelle Paris 3,

Louis Pailloux, docteur en langue et littérature française

et **Frédéric Porcher**, docteur en philosophie.

En partenariat avec l'Association pour l'étude de la pensée de Simone Weil

On évoque habituellement, s'agissant de la relation de Simone Weil avec Georges Bataille, le roman *Le Bleu du Ciel* (1935), et l'article de la revue *Critique sur L'Enracinement* (1949). On pourrait également confronter les points de vue de l'un et l'autre sur la révolution, en partant de leur lecture de *La Condition humaine* de Malraux. D'un numéro à l'autre de *La Critique sociale*, on peut suivre le développement du parcours parallèle des deux auteurs. On trouve dans la revue des contributions de Simone Weil, comme l'introduction au texte de Machiavel sur « Un soulèvement prolétarien à Florence », et de Bataille on peut lire les grands textes sur « Le problème de l'État » ou sur « La structure psychologique du fascisme ». Le numéro 12 de la revue, jamais publié, aurait dû contenir les *Réflexions sur les causes de la liberté et de l'oppression sociale* (1934), qui apportent en quelque sorte une réponse à Bataille.

Il s'agit d'ouvrir un dialogue entre ces deux auteurs majeurs dont les œuvres nous importent pour penser et vivre aujourd'hui. On élargira notamment le propos en examinant la façon dont les deux auteurs s'éloignent l'un de l'autre sur leur rapport au sacré, conçu comme souveraineté chez Bataille, comme abdication par Simone Weil.

RT 9

du samedi 11 (10h) et dimanche 12 mai 2025 (15h)

L'affect et sa vérité inconsciente

avec **Paul-Laurent ASSOUN**

L'émotion dit-elle vrai ?

Question qui porte loin : l'affect, décharge et expression essentielle du corps, montre et cache à la fois. Encore faut-il en reconstituer la portée pour le sujet inconscient, en revisitant les « passions de l'âme », des larmes à la jubilation.

On rencontre l'amour et sa « valeur d'affect », et son contraire la haine, le ressentiment, mais surtout l'angoisse, « affect des affects » (Freud).

Peut-on dès lors se régler sur l'affect dans le « traitement psychique », en son rapport à la représentation, à la parole et au signifiant (Lacan)? Que se passe-t-il dans sa forme sublimée, dans l'art baroque comme dans l'expérience mystique, « sentiment de l'Autre » ?

avec Paul-Laurent Assoun, professeur émérite à l'Université Paris-Cité, psychanalyste

Chemins contemporains de la musique sacrée

Avec **Etienne Hendrickx** et **Julien Farges**

Comment fait-on de la musique religieuse au XXe et au XXIe siècle ?

Le désenchantement du monde n'a pas brisé la fascination des compositeurs pour le sacré et nombre d'entre eux, y compris parmi les avant-gardistes les plus radicaux, ont continué à puiser dans la tradition chrétienne pour nourrir leurs œuvres jusqu'à proposer une véritable exégèse sonore. Si nous avons appris à apprécier les grandes œuvres de la peinture, de la sculpture ou de l'architecture contemporaines, il faut bien reconnaître qu'il n'en va pas de même avec la musique : notre époque semble avoir du mal à lui prêter l'attention qu'elle réclame. Serait-ce simplement parce que les clés nous manquent pour entendre ce qu'elle a à nous offrir ?

En accordant une large place à l'écoute d'extraits musicaux, cette journée ouverte aussi bien aux néophytes qu'aux connaisseurs propose un paysage de la musique sacrée contemporaine en ses différents langages, instrumentaux, polyphoniques ou minimalistes. L'exploration du sacré ouvre ainsi une voie d'accès pour l'intelligence de la musique contemporaine.

Avec Etienne Hendrickx, enseignant-chercheur à l'université de Brest et compositeur, Julien Farges, chercheur au CNRS.

RT 11

Samedi 24 mai 2025 (10h-17h)

Pascal : l'homme et la machine

avec **Laurent Thirouin, Hubert Aupetit, et
fr. Pascal Marin**

À la faveur des succès de la robotique autonome et de l'intelligence artificielle, une étrange idée s'installe aujourd'hui dans la culture. L'homme, dit-on, ne serait au fond, peu ou prou, qu'une machine. Avant même toute adhésion ou allergie, qu'ils séduisent ou inquiètent une culture en mutation technologique, ces idéaux de l'homme-machine manifestent combien les mots manquent désormais pour saisir l'irréductible singularité de l'humain.

Or ces mots, un témoin privilégié des commencements modernes les a cherchés et a su les trouver. Physicien, mathématicien et ingénieur de génie, Blaise Pascal (1623-1662), assiste à l'apparition de la machine comme modèle d'intelligibilité et s'est rendu lui-même célèbre par l'invention d'une machine perçue en son temps comme « intelligente » (la pascaline). Très tôt, en philosophe de la vie et non plus de la nature, Pascal sait ce que peut la nouvelle science de la nature et aussi ce qu'elle ne peut pas.

Mettant à profit l'analyse mathématique des figures et l'art des machines, Pascal inventorie tout ce qui, résistant à la perfection des nombres et aux lois de la reproduction technique, peut relever en l'homme sa singularité d'être aimant et connaissant.

Laurent Thirouin est professeur honoraire de Lyon III et spécialiste de Pascal (*Pascal ou le défaut de la méthode*, Honoré Champion, 2015). Hubert Aupetit, agrégé de mathématiques et docteur ès lettres, est l'auteur de *Pascal ou la pensée figurative*, Fayard, 2023. Pascal Marin est doyen de la faculté de philosophie à la Catho de Lyon.

Du vendredi 15 novembre 2024 (17h) au
dimanche 17 novembre 2024 (15h)

Assise dans l'esprit du zen

Session ouverte aux débutants

avec **fr. Bernard Durel**

Débutants ou non, nous pratiquerons l'assise dans l'esprit du zen pendant trois ou quatre heures par jour. Des exposés nous instruiront et des marches dans les bois nous aéreront.

Ceux qui le peuvent apportent leur coussin ou petit banc.

Vêtements souples et chaussures de marche recommandés.

A 2

Du vendredi 21 mars 2025 (17h) au dimanche 23
mars 2025 (15h)

Assise dans l'esprit du zen Entre le coussin et l'autel

Session d'approfondissement

avec **fr. Bernard Durel**

Des chrétiens pratiquent la méditation dans l'esprit du zen.

Est-ce souhaitable, possible, fructueux ?

Nous pratiquerons l'assise dans l'esprit du zen pendant trois
ou quatre heures par jour.

Des exposés nous instruiront et des marches dans les bois
nous aéreront.

Ceux qui le peuvent apportent leur coussin ou petit banc.

Vêtements souples et chaussures de marche recommandés.

Semaine d'assise dans l'esprit du zen

“Ne t'étonne pas si je t'ai dit : il vous faut naître d'en-haut” Jn 3,7

Session ouverte aux débutants

avec **fr. Bernard Durel** et **Valérie de Vincelles**, art
thérapeute, formée par Hildegard Wiedemann au Travail
Initiatique avec les Contes et les Mythes (IMMA)

S'éveiller, naître, la même expérience ?

Selon Maître Eckart, nous sommes tous appelés à devenir
des mères de Dieu.

Durant cinq jours, nous pratiquerons l'assise dans l'esprit du
zen pendant trois ou quatre heures par jour. Des exposés
nous instruiront et des marches dans les bois nous aéreront.

Ceux qui le peuvent apportent leur coussin ou leur petit banc.
Vêtements souples et chaussures pour la marche
recommandés.

Du jeudi 5 décembre (17h) au
dimanche 8 décembre 2024 (14h)

Retraite pour l'Avent

Comment Dieu se rend présent

avec **fr. Norbert-Marie Sonnier**

Ceux que l'on nomme les « petits » prophètes expriment comment Dieu se rend présent à l'histoire de son peuple dans des circonstances particulières. Ils contribuent à la compréhension de l'espérance du salut en Jésus-Christ. En les parcourant, nous découvrirons qu'ils stimulent encore aujourd'hui notre espérance.

Les offices de la communauté des frères dominicains nous aideront à nous rendre disponibles et à accueillir *Celui qui vient*.

R 2

Du vendredi 7 mars (17h) ou du samedi 8 mars (10h)
au dimanche 9 mars 2025 (14h)

Retraite pour le Carême

« Conduit au désert par l'Esprit »

avec **fr. Jean-Etienne Long**

« Juste après son baptême, Jésus fut conduit au désert par l'Esprit ... (Mt 4,1) »

Durant deux jours, suivre Jésus au désert, chercher à prier comme lui, pour une part, dans le silence et la solitude, avec l'appui de la prière des frères dominicains. Et découvrir l'enjeu de cette prière dans le désert, la confrontation à soi-même, à ses tentations, en vérité et en espérance aussi, car le Christ est vainqueur.

La retraite comprendra trois temps d'enseignement avec le frère Jean-Etienne, des temps de prière silencieuse, des temps d'aération, et la participation aux offices de la communauté.

Triduum Pascal

Vivre les jours saints à La Tourette

Avec la communauté des frères dominicains

La liturgie des jeudi, vendredi et samedi saints est particulièrement riche et constitue le point culminant de l'année liturgique.

Chaque matin, l'office des ténèbres (il se chantait dans la nuit), composé de psaumes et de lectures bibliques et patristiques.

Chaque soir est marqué par une célébration très spécifique :

- la Cène du Seigneur avec le lavement des pieds,
- la célébration de la Passion, avec la vénération de la croix,
- la grande veillée pascale, avec le feu et la procession du cierge pascal, les lectures et l'aspersion baptismale.

Vivre le Triduum à La Tourette, c'est se laisser porter par la liturgie, et profiter chaque jour de l'enseignement d'un frère.

Option 1 : arrivée mercredi 16 avril à 18h

Option 2 : arrivée jeudi 17 avril à 18 h

Option 3 : arrivée vendredi 18 avril à 18h

Tarifs

Rencontres	Conférence	Repas	Nuit	Total
RT 1 à 11 sauf 9	30€ *	1 x 20€	-	50€
RT 9	60€	3 x 20€	1 x 45€	165€
Retraites	Accompagnement	Repas	Nuit	Total
Retraite 1	44€*	6 x 20€	3 x 45€	299€
Retraite 2 arrivée le 7 mars ou arrivée le 8 mars	30*	3 x 20€ ou 4 x 20€	1 x 45€ ou 2 x 45€	135€ ou 200€
Retraite 3 option 1	44€*	8 x 20€	4 x 45€	384€
option 2	30€*	6 x 20€	3 x 45€	285€
option 3	15€*	4 x 20€	2 x 45€	185€
Assises	Participation	Repas	Nuit	Total
Assise 1 et 2	70€	4 x 20€	2 x 45€	240€
Assise 3	200€	10 x 20€	5 x 45€	625€

**-50% pour les étudiants de moins de 26 ans et demandeurs d'emploi sur justificatif
Contactez le frère prier si l'aspect financier est un obstacle à votre participation*

Pour participer à nos conférences, nous vous recommandons de

Réserver et payer en ligne en CB

de façon totalement sécurisée, grâce à notre partenaire HelloAsso.

Plus sûr, plus efficace et plus simple !



www.couventdelatourette.fr

page «Rencontres», «Retraites» ou «Assises»

Choisissez votre programme, réservez et réglez en deux temps :

- 1° Votre accès aux conférences et retraites
- 2° Votre réservation hôtelière (repas et/ou nuitées)

Deux e-mails de confirmation ainsi que vos justificatifs vous seront envoyés automatiquement.

(Vous pouvez également télécharger le bulletin ci-après, l'imprimer et nous le faire parvenir par voie postale accompagné de deux chèques :

L'un pour l'accès aux conférences, à l'ordre de Couvent dominicain de La Tourette

L'autre pour la réservation hôtelière à l'ordre de Frères dominicains de La Tourette.

Précisez bien vos coordonnées et la référence de la Rencontre suivie).

Bulletin d'inscription 2024/2025

Nom _____ Prénom _____

Adresse _____

Code postal _____ Ville _____

Mobile _____ Courriel _____

Réservation d'hôtellerie à effectuer dès l'inscription. Toute prestation d'hôtellerie et de restauration réservée est due.

	Conférences et Retraites	Hôtellerie Repas et Nuits
	Chèque n°1 à l'ordre de Couvent Dominicain de La Tourette	Chèque n°2 à l'ordre de Frères Dominicains de La Tourette
<input type="checkbox"/> RT 1 12 octobre 2024	30€ 15€ ★	1 repas 20€
<input type="checkbox"/> RT 2 26 octobre 2024	30€ 15€ ★	1 repas 20€
<input type="checkbox"/> RT 3 9 novembre 2024	30€ 15€ ★	1 repas 20€
<input type="checkbox"/> RT 4 23 novembre 2024	30€ 15€ ★	1 repas 20€
<input type="checkbox"/> RT 5 30 novembre 2024	30€ 15€ ★	1 repas 20€
<input type="checkbox"/> RT 6 18 janvier 2025	30€ 15€ ★	1 repas 20€
<input type="checkbox"/> RT 7 15 mars 2025	30€ 15€ ★	1 repas 20€
<input type="checkbox"/> RT 8 5 avril 2025	30€ 15€ ★	1 repas 20€
<input type="checkbox"/> RT 9 10 et 11 mai 2025	60€	3 repas + 1 nuit = 105€
<input type="checkbox"/> RT 10 17 mai 2025	30€ 15€ ★	1 repas 20€
<input type="checkbox"/> RT 11 24 mai 2025	30€ 15€ ★	1 repas 20€
<input type="checkbox"/> R 01 15 au 8 déc. 2024	44€ 22€ ★	6 repas + 3 nuits = 255€
<input type="checkbox"/> R 02 du 7 ou 8 au 9 mars 2025	30€ 15€ ★	4 repas + 2 nuits = 170€ ou 3 repas + 1 nuit = 105€
<input type="checkbox"/> R 03 16 au 20 avril 2025		
<input type="checkbox"/> option 1 : arrivée le 16/4 à 18h	44€ 22€ ★	8 repas + 4 nuits = 340€
<input type="checkbox"/> option 2 : arrivée le 17/4 à 18h	30€ 15€ ★	6 repas et 3 nuits = 255€
<input type="checkbox"/> option 3 : arrivée le 18/4 à 18h	15€ 8€ ★	4 repas et 2 nuits = 170 €
<input type="checkbox"/> A1 15 au 17 novembre 2024	70€	4 repas et 2 nuits = 170€
<input type="checkbox"/> A2 21 au 23 mars 2025	70€	4 repas et 2 nuits = 170€
<input type="checkbox"/> A3 29 juillet au 3 août 2025	200€	10 repas et 5 nuits = 425€
	Total chèque 1 :	Total chèque 2 :

★ Réservé aux étudiants - de 26 ans & demandeurs d'emploi

Découvrir, se ressourcer, prier au Couvent de La Tourette

Le couvent de La Tourette accueille toute l'année, sur réservation, des groupes et individuels, le temps d'un séjour, une journée ou quelques heures pour une visite commentée.

Accueil

Du lundi au dimanche :
de 9h30 à 12h30
de 13h30 à 18h30

Visite guidée

Horaires et tarifs sur
notre site internet.

Prière

Vous pouvez vous joindre à
la prière des frères.

Dimanche messe à 11h

Laudes :

8h du mardi au dimanche

Messe :

12h du mardi au samedi

Vêpres :

19h du lundi au samedi

Séjour

Nous disposons de 50
chambres individuelles.

Des salles peuvent être
réservées pour des
sessions, ou activités de
groupe et séminaires
professionnels.

Au plaisir de vous accueillir !



Couvent de La Tourette
760, route de La Tourette
ÉVEUX 69 210
+33 (0)4 72 19 10 90

www.couventdelatourette.fr