



■ Vitraux, mais également études, maquettes et explications, éclairent les différentes voies du vitrail contemporain. Photo Sylvie SILVESTRE

L'ARBRESLE ET SON PAYS EXPOSITION

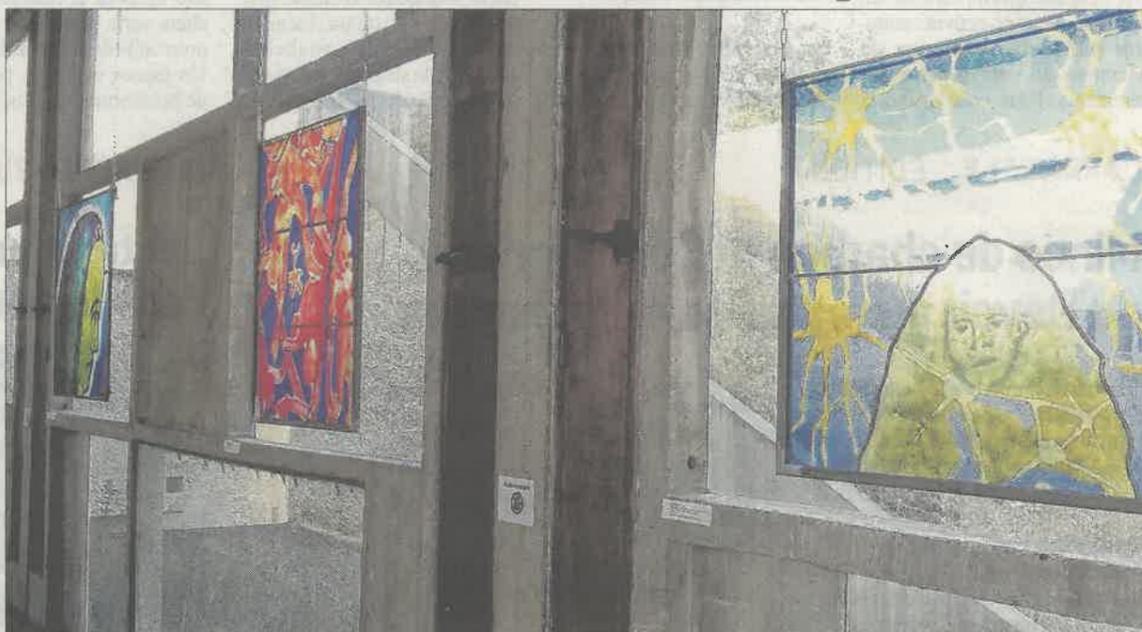
Le couvent de la Tourette expose les vitraux d'artistes contemporains

L'exposition présente un important ensemble de maquettes, projets, baies d'essai, afin de montrer la richesse et la diversité des vitraux de ces quarante dernières années.

Marc Chauveau, frère dominicain et historien de l'art au couvent de la Tourette, est commissaire, avec Christine Blanchet, de l'exposition qui a ouvert le 28 septembre. Il explique le thème choisi cet automne, comme un supplément au rythme biennal adopté depuis plusieurs années en partenariat avec la Biennale d'art contemporain de Lyon, à savoir le vitrail contemporain.

Un véritable renouveau du vitrail à partir des années soixante-dix

« Après la Seconde Guerre mondiale et de façon encore plus considérable depuis les années soixante-dix, l'art du vitrail connaît en France un véritable renouveau. L'État, à travers les commandes publiques, affirme une forte ambition en faveur de la création contemporaine. Les plus grands artistes français et étrangers sont sollicités pour créer des œuvres majeures. On assiste à un foisonnement de création de vitraux remarquables dans nombre d'édifices religieux : cathédrales, abbayes et églises. En parallèle, les maîtres verriers renouvellent leurs techniques de création pour répondre à la créativité des artistes. » En collaboration avec le Centre national des arts plastiques et les ateliers des maîtres verriers Duchemin à Paris, Parot à Dijon, et Thomas à Valence, qui tous ont collaboré à de telles œuvres, l'exposition présente un important ensemble de maquettes, projets, baies d'essai, afin de montrer la richesse et la diversité des vitraux de ces quarante dernières années.



■ Le cadre du couvent met remarquablement en valeur les créations artistiques et le savoir-faire des maîtres verriers. Photo Sylvie SILVESTRE

Dans le couvent de Le Corbusier où la lumière habite si intelligemment l'espace, l'exposition s'intitule judicieusement "Une proposition faite à la lumière".

REPÈRE

■ Exposition de vitraux

Visite guidée pour les groupes sur demande et visites spécialement organisées pour les scolaires.

PRATIQUE Expo jusqu'au 22 décembre.

Ouverture du mardi au dimanche de 14 heures à 18 h 30, et sur rendez-vous. Tarifs : 7 €, tarif réduit 5 € (3 € pour les scolaires).

Contact : 04.72.19.10.90 ou accueil@couventdelatourette.fr



■ L'exposition est présentée jusqu'au samedi 22 décembre. Des visites guidées sont proposées aux groupes. Photo Sylvie SILVESTRE